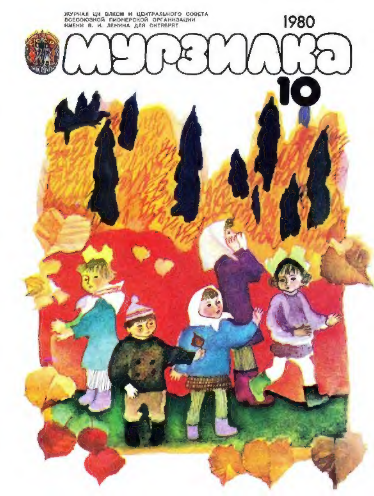


ЖУРНАЛ ЦК ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА ДЛЯ ОКТЯБРЯТ
1980
МУРЗИЛКА
10

ВТОРОЕ ОКТЯБРЯ 1920 ГОДА

Ярослав СМЕЛЯКОВ

*Шестьдесят лет назад,
в октябре 1920 года,
Владимир Ильич Ленин
выступил с речью
„Задачи союзов молодёжи"
на Третьем съезде комсомола.*

Чтоб перед нами, перед всеми,
Явилось прошлое ясней,
Пускай назад листает время
Листки своих календарей.

И снова на дощатой сцене
Как будто в сказке оживёт
Водитель будущего — Ленин
С рукой, простёртою вперёд.

И снова, затаив дыханье,
Глаза от глаз не отводя,
Бессмертной юности собранье
С любовью слушает вождя.

Притихла вся громада съезда,
Чтоб, как сокровище, сберечь
Его отчётливые жесты,
Его стремительную речь.

И мы переживаем снова
Немеркнущее торжество, —
Мы слышим ленинское слово,
Мы сердцем чувствуем его.

Рис. Н. УСТИНОВА

УЧИТЬСЯ КОММУНИЗМУ

МУЗА ИСТОРИИ

С. РОМАНОВСКИЙ

Недалеко от гимназии, в которой учился Володя Ульянов, стоит бронзовая Клио — муза истории. Правую руку она положила на скрижали, куда записываются главные исторические события и имена. А в левой руке Клио держит золотую трубку, в которую она трубит, когда в мире должно произойти что-то значительное. Около этого памятника Володя назначал свидания младшей сестрёнке Оле, чтобы после уроков вместе бежать домой — вместе веселее. При встрече дети обменивались новостями:

— Мы сочинение писали.

— А мы ещё нет.

— Когда ты успела набрать столько кленовых листьев?

— А нас сегодня раньше отпустили.

Бронзовая Клио, безмолвная свидетельница этих встреч, прислушивалась к детским голосам. Тогда никто не знал, что через несколько десятилетий Клио протрубит в золотую трубу свою начало высоких и светлых дней революции. А на скрижалях запишет: ЛЕНИН.

СВЕТИЛЬНИК РАЗУМА

Великая Октябрьская революция — это победа света над тьмой, знания над невежеством. Её вождь Владимир Ильич Ленин был гениальным учёным, автором многих трудов по разным областям знаний — по философии, истории, экономике, литературе. Он воспитывался в семье просветителей, где с малолетства детям прививали любовь к труду. А семейным девизом была прекрасная русская пословица:

«Ученье — свет, а неученье — тьма».

С юношеских лет Ленин постигал законы истории, чтобы вместе с партией повести народ к свету. Совершая первую в мире победоносную социалистическую революцию, Ленин знал: революция будет непобедимой, если весь народ — от мала до велика! — станет учиться.

ДОМ НА УЛИЦЕ ЧЕХОВА

В Москве есть улица Чехова. Быстрым шагом пройти её можно за несколько минут. Задержите шаги около выразительного здания с шестью колоннами.

Здесь 60 лет назад, в октябре 1920 года, перед делегатами Третьего съезда комсомола Ленин выступил с исторической речью «Задачи союзов молодёжи». Гражданская война ещё не кончилась. Делегаты съезда — молодые люди в военных шинелях, в кожаных куртках, в крестьянских одеждах — приехали сюда с фронтов, из продотрядов и как великое и прекрасное откровение, как наказ на века приняли слова Ленина:

«...задача состоит в том, чтобы учиться»,

«...учиться коммунизму».

В этой речи Ленин сказал, что главное наше оружие — знание в сочетании с практической работой по построению коммунистического общества. Знание не существует само по себе. Оно лишь тогда становится силой, когда человек, постигающий его, трудится — в поле, на заводе, дома, — не чурается самой что ни на есть черновой работы, как не чурался её Ленин.

...Дом номер шесть по улице Чехова, бывшей Малой Дмитровке. Остановитесь около него. Теперь это Театр имени Ленинского комсомола. Здесь прозвучали бессмертные слова Ильича об уважении к великому культурному наследию прошлого, о том, что коммунистом стать можно лишь тогда, когда обогатишь свою память знанием всех тех богатств, которые выработало человечество. Здание это в центре сегодняшней Москвы, среди великолепных сооружений — очевидцев нашей многовековой истории. Рядом с ним — шедевр русского каменного зодчества — церковь XVII века. Недалеко — лучший в мире памятник гениальному поэту Пушкину, у подножия которого всегда живые цветы. Близко дом, где жил великий прозаик Чехов...

Это прекрасно, что слово в честь знания как могучей, революционной, преобразующей силы было произнесено Лениным в самом средоточии памятников отечественной культуры!

ВСЮ ЖИЗНЬ

Рис. В. ПЕРЦОВА

— Когда человек перестаёт учиться? — спросил меня один мальчик.

В самом деле — когда? После школы или после института? Человек получил последнюю отметку, захлопнул учебники и сказал с облегчением:

— Всё! С меня хватит. Учёба позади.

Может так быть или нет? Может, конечно. Но тогда этот человек отстанет от времени, и ему придётся нелегко. Так всё-таки до каких же лет человек учится?

После окончания гимназии и университета Ленин продолжал учиться — много читал, встречался с сотнями людей труда и из каждой встречи извлекал знания, необходимые революции. Когда Ленин заболел и врачи запретили ему всякое чтение, то он просил жену и друга Надежду Константиновну Крупскую читать ему вслух любимых авторов.

Стало быть, учиться человеку предстоит всю жизнь. Только тогда отметки ему будет выставлять не учитель, а он сам. И ещё жизнь.

САМЫЙ ЧИТАЕМЫЙ АВТОР

Учёные всего мира решили узнать: какие книги на Земле читаются больше других? Оказалось, что по читаемости на всех пяти континентах на первом месте стоят книги Ленина. Почему?

Потому что книги Ленина дают научные ответы на самые сокровенные вопросы Человека и Человечества: как жить, как сделать людей счастливыми?

История доказала бессмертие учения Ленина. Оно живёт и развивается. Путь, которым мы, наша страна, идём от одного съезда партии к другому, — это путь развития и обогащения ленинской науки — ленинизма.

Под великим знаменем Ленина идём мы навстречу Двадцать шестому съезду нашей родной Коммунистической партии Советского Союза.

СЛАВОЮ ДЕДОВ ГОРДИМСЯ!

Мой дедушка, Александр Михайлович, родился в городе Зарайске Московской области. Дедушка рано остался сиротой и не мог получить образо-

вания, но работал он на совесть.

Когда началась Великая Отечественная война, ему было двадцать девять лет. И он пошёл на фронт солдатом.

Воевать пришлось на Ленинградском фронте, он защищал город Ленина от фашистов. В одном из боёв он был тяжело ранен в грудь и долго лежал в госпитале в Бологом. После лечения он снова воевал и снова был ранен.

О Победе над фашистами дедушка узнал в госпитале.

Он не брал Берлин, но сделал всё, что мог, чтобы приблизить этот день.

Наша Родина и наше правительство не забыли своего солдата, и он награждён очень многими наградами.

Мой дедушка инвалид Отечественной войны, но он много трудился и в мирные дни и был награждён медалью «Ветеран труда». Все очень уважают моего дедушку, и в праздники он получает всегда очень много поздравлений.

Дина ШАГИМУРАТОВА,
г. Зеленоград

Дедушка
Дины Шагимуратовой

ЕСТЬ У ДЕДУШКИ МЕДАЛИ

Есть у дедушки медали,
Их ему за храбрость дали.
Стал мой дедушка седым,
А тогда был молодым.
Он тогда ходил в разведку,
Он стрелял в фашистов метко.
Был на фронте всю войну,
Защищал свою страну.
Говорю я часто деду:
— Ты не только в День
Победы,
Ты носи их каждый день.
Вот сейчас возьми надень.
Если б мне медали дали,
Я уж снял бы их едва ли!

Пётр Назарович БЕЛОВ,
Владимирская обл.,
пос. Красная Горбатка

Мой дедушка, Павел Алексеевич Щербак, служил в строительных войсках. Дедушкин батальон строил мосты и переправы, наводил понтонные

мосты. Первый бой дедушка принял под Ростовом. Строя мосты через большие и малые реки, дошёл до Берлина. Дедушка награждён двумя орденами и многими медалями. Прошло тридцать пять лет, а дедушка радуется, что до сих пор стоят многие мосты и служат детям и внукам солдат, которые защитили от фашизма нашу Советскую Родину.

Таня ГРЕЧИШКИНА,
г. Киев

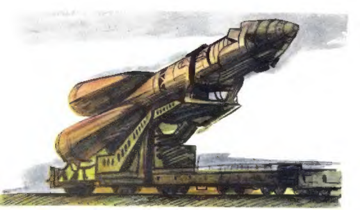
Меня зовут Слава, мне 7 лет. Мой дедушка участвовал в войне с Японией на Дальнем Востоке. Он был сапёром и собаководом. Он храбро сражался с врагами и с победой вернулся домой.

Дедушка сейчас живёт в Архангельске, но я часто пишу ему письма, рассказываю о школе, о наших октябрятских делах. Когда мы видимся, дедушка рассказывает мне про своих фронтовых друзей.

Я очень люблю дедушку.

Слава БОРИСОВ,
г. Костерево

Рис. Вовы МУТА,
г. Талды-Курган
Казахской ССР
Рис. Гульсары САИДОВОЙ,
г. Денау Узбекской ССР



Установщик вывозит ракету на стартовую площадку.

НА БАЙКОНУРЕ

Путешествие в космос начинается с космодрома. Он находится в бескрайней Казахской степи. Отсюда, с космодрома Байконур, был запущен первый искусственный спутник Земли, отсюда улетали к Луне, Венере, Марсу автоматические межпланетные станции. Отсюда стартовали в космос Юрий Гагарин и его космические братья на кораблях «Восток», «Восход», «Союз». С Байконура три года назад вышла на орбиту Земли пилотируемая орбитальная станция «Салют-6», на которой почти полгода проработали космонавты Леонид Попов и Валерий Рюмин.

А международные экипажи, которые прилетали к космическим долгожителям за эти месяцы? Они тоже начинали свой полёт со стартовой площадки Байконура.

Прежде чем ракета и корабль попадают на стартовую площадку, они проходят сборку в огромном монтажно-испытательном корпусе. Там отдельные ступени ракеты соединяются и к ним пристыковывается космический корабль. Такие ракеты вы видите на рисунках.

Специальный установщик вывозит ракету из цеха. Она медленно движется к стартовой площадке и устанавливается в вертикальном положении. За два часа до старта к ракете на автобусе приезжают космонавты. Короткий доклад руководителям полёта, прощание с друзьями, и лифт поднимает их на верхнюю площадку, следует посадка в корабль. Работа началась. Проверяются все бортовые системы, приборы, устройства, радиосвязь.

Но вот доклад: «Ракета готова к пуску». Следует несколько команд, и наконец — «Зажигание». Заработали двигатели первой ступени ракеты-носителя. С оглушительным грохотом, в неудержимом урагане огня и дыма ракета вначале медленно, затем, когда двигатели набрали полную мощность, всё быстрее и быстрее устремляется вверх, в космос. Полёт начался. О том, как проходит вывод космического корабля на орбиту и как он приземляется, мы расскажем в следующем номере.

Герой Советского Союза,
лётчик-космонавт СССР
Ю. ГЛАЗКОВ

Подъезжают космонавты. Скоро старт.

Космический корабль «Восток» на стартовой площадке.

Через несколько секунд лифт унесёт космонавта к вершине ракеты, к космическому кораблю.

Старт космического корабля «Союз».

ГОСТИ НА БОЛЬШОМ ОЛЕНЬЕМ

Юрий КОРОТКОВ

Рис. В. ЧИЖИКОВА

Кот Фёдор носит тельняшку — голубую с белыми полосами. Тельняшка у кота Фёдора выдублена горьким морским ветром. Хорошая тельняшка.

Кот Фёдор живёт на острове Большом Оленьем, на метеорологической станции.

«Плохо дело — начальство едет, — подумал кот Фёдор, стоя на дощатом причале среди друзей-метеорологов. — Катера подходят к нашему островку раз в месяц. Катера привозят сгущённое молоко и начальство. Но сгущённое молоко у нас пока есть, значит, едет начальство. А от начальства добра не жди: видно, опять придётся сидеть под койкой до самого вечера», — хотел сказать кот Фёдор, но промолчал, потому что они с друзьями-метеорологами понимали друг друга без слов.

Курносый торпедный катер лихо развернулся и замер у причала, покачиваясь вверх и вниз и мурлыча, будто почёсывая борт о зелёные сваи. Кот Фёдор запрыгнул на высокий чугунный кнехт и увидел старого приятеля Дутика на палубе. Дутик хоть и собака, но свой парень, и кот Фёдор обрадовался ему.

«Рад видеть тебя, лопоухий, — хотел сказать кот Фёдор. — Значит, не смыло тебя ещё волной в шторм. Всё болтаешься туда-сюда, с острова на остров. Очень, очень рад видеть тебя в добром здравии. Держи хвост пистолетом», — хотел сказать кот Фёдор, но только кинул Дутику, потому что был молчалив, как любой северянин.

С катера на причал упали тяжёлые сходни, и на Большом Оленьем появились гости. Гости не были похожи на начальство и вообще на тех людей, с которыми сводила Фёдора многотрудная морская служба. Гости осторожно переступали тонкими каблучками по сходням и придерживали хлопающие на ветру юбки.

«Ах, Дутик, Дутик! Что за сюрприз ты приготовил, старый приятель? — хотел сказать кот Фёдор, очень озадаченный. — Вроде бы в бушлатах, но без брюк. Как можно обойтись без брюк в нашем холодном краю? А каблучки? Мяукнуть не успеешь, как они сломаются на наших скалах. Где же ремни и пилотки? Непорядок», — хотел сказать кот Фёдор, но только пожал плечами, потому что жизнь прожил в мужской компании и впервые видел настоящих артисток.

Но больше всего кота Фёдора удивили друзья-метеорологи, которые вдруг запрыгали и засмеялись как маленькие. Кот Фёдор никогда не стал бы радоваться так несолидно. А гости огляделись, заметили Фёдора и бросились к нему, будто увидели старого знакомого.

«Ну да, кот, — хотел сказать кот Фёдор. — Что же вы,, кота не видели? Правду сказать, второго такого вы не найдёте на всех Оленьих островах. Бывает скучно, ну да наше дело морское, тут не до скуки... Что за нежности, в конце концов!» — хотел сказать кот Фёдор, но только зажмурился, потому даже коренному северянину, что ни говори, приятно, когда его гладят по шёрстке и чешут за ухом.

Матросы отправились показывать гостям остров, и кот Фёдор вразвалку направился следом.

«Смотреть у нас особенно не на что,— хотел сказать он. — Остров только называется Большой, а на самом деле го-

лая скала посреди моря. Одна березка, да и та карликовая. Не смотрите вниз с обрыва, а то закружится голова Вот так и живём. Летом, бывает и солнышко проглянет Да какое это солнце — один бок погреть. А зимой на лапы не встанешь — того и гляди унесёт ветром... А самое главное у нас — вот эти сетки и метёлки на вершине, наша метеостанция. Она угадывает погоду даже лучше, чем я. Понюхает ветер и говорит «Завтра шторм» и тогда ни один корабль носа из гавани не покажет. Или «Завтра ясно» – и весь день под нами идут корабли. Так что мы на флоте главные, нас и большой корабль, и Дутикова скорлупка слушаются», — хотел сказать кот Фёдор, но всё это объясняли друзья-метеорологи, а перебивать друг друга нехорошо

Пока гости осматривали остров, Дутик со своей командой наловил рыбы, и все отправились в низкий дощатый домик, где жили хозяева

«А это наш дом, — хотел сказать кот Фёдор — Вот это кухня, по-нашему, по-морскому, камбуз. Здесь хозяин — повар, а по-нашему, по-морскому, кок Петя, мой лучший друг. На этих двухэтажных койках спят матросы, а на этом старом бушлате — я. Как видите, удобств мало, но что поделаешь, служба такая», — хотел сказать кот Фёдор но промолчал, потому что никто его не слушал

Что-то странное случилось с его друзьями. Они, опережая друг друга, бегали взад и вперёд перед гостями, совсем не замечая бедного Фёдора. Потом расселись по койкам, а гости вышли на середину комнаты и принялись петь и очень складно что-то рассказывать

Кот Фёдор потёрся о грубые матросские брюки и замурчал, но никто не обращал на него внимания

«И что удивительного? — хотел сказать кот Фёдор — И что интересного? Послушали бы меня, я бы такого понарассказал!» Он прыгнул на колени к лучшему другу Пете Но вместо того чтобы попросить: «Расскажи, расскажи, друг Фёдор», матросы зашикали на него, а Петя — какой позор! какая несправедливость! — взял его за шиворот и отправил за дверь.

От возмущения кот Фёдор просто онемел. Ведь его променяли на гостей, которые и на моряков-то непохожи! От кого другого, но от своих друзей он такого не ожидал

И кот Фёдор побрёл куда глаза глядят Глаза его глядели на кухню. В кухне на столе стояли миски с жареной рыбой. Кок Петя — и тот ушёл слушать гостей. Тогда кот Фёдор прыгнул на стол и принялся есть рыбу

Нет, вы только не подумайте, что он был такой жадный кот Да он и есть-то совсем не хотел. Просто от обиды, от горькой и несправедливой обиды кот Фёдор съел всю рыбу. И не оставил ни хвостика гостям, которые отняли у него друзей. «Уеду. Сегодня же уеду с Дутиком. И пусть меня штором за борт смоет», — горестно думал кот Федор, похрустывая последним хребтом, когда дверь распахнулась

— Не хотите ли свежей рыбки? — радостно сказал кок Петя

— Ах! — сказали гости, прижимая руки к груди

— Вот те раз, вот те рыбка! — сказали хозяева

А расстроенный кок Петя шлепнул Федора по спине. Не больно, но очень, очень обидно

«Вовсе я не невоспитанный, — хотел сказать кот Федор из-под стола, слушая, как извиняются за него матросы.— Предатели Рыбы им жалко. Эх вы!» — хотел сказать кот Фёдор, но промолчал, потому что очень обиделся.

А потом хозяева Большого Оленьего стояли на самом краю причала и махали руками и пилотками вслед Дутикову катеру, пока тот не пропал вдали.

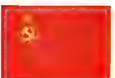
Кот Фёдор подошел сзади

— Да, Фёдор, оставил ты нас на все Оленьи острова, — сказали матросы. — Да и ты нас прости. Сгоряча и друга шлепнешь разок, чего не бывает

Кот Фёдор посмотрел на друзей и вздохнул

«Ладно уж, — хотел сказать он. — Чего уж там Гости — они ведь на то и гости, чтобы уезжать. Вот и след простыл. А нам здесь жить, у нас служба», — хотел сказать кот Фёдор. Начинался шторм, тяжёлые волны уже переваливались через причал, и без слов было понятно, что кончилось недолгое северное лето, а осени не будет, сразу зима

Как же зиму пережить, если помнить все обиды!



ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ СССР

Конституция СССР — это Основной Закон нашего государства, главные правила по которым живут советские люди.

Твои родители никогда не останутся без работы Дедушка и бабушка в старости получат пенсию Сам ты будешь учиться, станешь образованным человеком... Советское государство — семья равноправных народов. Все обязаны защищать Родину, если ей будет грозить враг... Всё это записано в Конституции.

В знак уважения к нашему справедливому и мудрому Основному Закону само слово „Конституция" мы пишем с заглавной буквы.

А. МИТЯЕВ

КТО МИТЮ В ШКОЛУ СОБИРАЛ?

На первом уроке учительница спросила первоклассников.

— Скажите, кто вас в школу собирал?

Митя поднял руку выше всех, он и ответил

Мамы и папы бабушки и дедушки

Правильно, — согласилась учительница Но не только они. Кто скажет?

Знающих не нашлось.

— Работницы швейной фабрики вас собирали, — подсказала учительница. — Посмотрите-ка на свою школьную форму Кто её шил для вас?

Девочка Вера осмелела и добавила

— Ещё нас собирали лесорубы.

Все засмеялись.

— При чём тут лесорубы? Никто ведь не пришёл в школу с поленом..

Вот и не смешно, — обиделась Вера. — Тетради и книги бумажные, а бумагу делают из дерева

Смех прекратился. На самом деле, без лесорубов было бы не на чем писать и нечего читать

Тут посыпалось со всех сторон

— Писатели! Они в книжки стихи сочиняли.

— Рабочие! Они железные пряжки для ранцев делали.

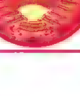
- Повара! — крикнул один мальчик. — Из буфета котлетами пахнет

— Молодцы! - похвалила детей учительница — Никого не забыли, всех назвали. В школу вас собирало множество людей. Всем хотелось, чтобы вы прилежно исполняли один из законов Конституции. Какой закон записан в Конституции специально для вас?

Вопрос учительницы показался детям очень трудным Дети притихли и молчали. Учительница сама ответила

— Закон такой: все граждане Советской страны имеют право учиться

СЕМЕЙНЫЙ ЗАКОН



Всё у Павлика было хорошо: в школу ходил умытый, уроки делал аккуратно, помогал в доме. Одно было плохо — очень уж канительно просыпался. Папа с мамой встают сразу, как зазвонит будильник. А Павлик ждёт, чтобы к постели подошла мама и попросила «Сыночек, сынулечка, проснись...»

Но и после этого Павлик не встаёт Он ждёт, чтобы включили радио — сначала тихо, потом на полную громкость.

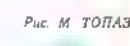
— Ты выползаешь из постели, как муха из варенья! — сердился папа Давайте установим семейный закон будильник ещё не кончил звонить, а мы все уже на ногах

Мама согласилась. И Павлик согласился. Дело-то разумное! А разговор был вечером, когда спать не хотелось и согласиться было легко.

На другое утро вот что произошло. Будильник зазвонил. Павлик проснулся наполовинку и стал ждать, когда подойдёт мама, когда заговорит радио. Но тут он вспомнил уговор. И тут же выскочил из постели.

Папа, мама и Павлик первый раз без спешки позавтракали На работу и в школу не бежали, шли степенным шагом А всё потому, что никто не нарушил закон хотя он и был всего лишь семейный — для трёх человек.

Рис. М ТОПАЗ



Вацлав ЧТВРТЕК

В старинном чешском городе Йичине, которой ты без труда отыщешь и на сегодняшней карте Чехословакии, много лет назад в каморке под башней шил башмаки сапожник Румцайс. Ремесло своё он знал, и всё, что делал, было людям на радость.

Румцайс любил повторять

— Добрый башмак должен быть устроен так же правильно, как мир. Он не должен быть тесен, чтобы даже мизинцу в нём было легко и свободно, но не должен быть и слишком велик чтобы этот мизинец не чувствовал себя одиноко.

На маленькой колодке маленьким молоточком он подбивал туфельки молоденьким девушкам, для взрослых горожан у него была колодка побольше и молоток потяжелее. Но когда приходилось чинить башмаки йичинскому старосте Гумпалу, отправлялся сапожник Румцайс прямо в кузницу

— Одолжи, мне кувалду с наковальней, — просил он кузнеца, натягивал старостин башмак на наковальню и бил

Как сапожник Румцайс стал разбойником

Рис. Е. МОНИНА

по нему кувалдой Это потому, что ноги у Гумпала были огромные, как у слона. Слава о Гумпаловых ногах разнеслась далеко, и только благодаря этим ногам вот уже восьмой год он занимал должность старосты

Как раз должен был начаться девятый год, когда он послал за сапожником

— Приходи, Румцайс, мне нужны новые башмаки

Румцайс сунул в карман зелёного фартука бумажный метр, через руку перекинул кусок красной кожи и отправился в ратушу Приглашения старосты никогда не доставляли ему особой радости

Староста уже сидел в кресле в зале заседаний. Одна нога его была разута и лежала на подушке. Подушку придерживали за углы четверо слуг командовал ими бургомистр Фиштула. Члены магистрата стояли вокруг. Восхищались старостовой ногой

— Вот это нога, да? — сказал Гумпал сапожнику Румцайсу, как только тот вошёл, и с наслаждением пошевелил большим пальцем. Румцайс ногу расхваливать не стал, а сказал как думал

— Нога, конечно, порядочная, но я видел и побольше

Староста в бешенстве поджал палец. Двенадцать членов магистрата мгновенно испарились, почуяв, что дело оборачивается скверно. Четверо слуг с бургомистром Фиштулой зажмурили глаза и закрыли уши, чтобы ничего не видеть и не слышать

— Я уже видел однажды в Градце большую ногу, — продолжал Румцайс Он отложил красную кожу на стол и приготовил бумажную мерку. — Да, то была нога так нога

Староста Гумпал покраснел, потом побелел, как бумажная полоска, потом выскочил из кресла, разорвал на клочки дорогую кожу и вышвырнул её в окно

Румцайса же он вытолкал за дверь На пороге Румцайс остановился

— Почему вы меня, староста, прогоняете?

— За оскорбление старостовой ноги, — ответил Гумпал с достоинством. как будто городскую печать приложил.

Внизу под ратушей собрал Румцайс всё, что осталось от большого куска кожи. «Не беда, — подумал он, — на детские башмачки хватит». Но на душе было очень скверно.

Когда вернулся он к своей каморке под башней, на двери висел замок К ней была прибита табличка

«За оскорбление старостовой ноги на всю жизнь закрыто».

По обеим сторонам двери стояли бургомистровы слуги.

Это уже рассердило Румцайса не на шутку

— Я человек горячий, — сказал он бургомистровым слугам, — и мне это очень не нравится!

Слуги шатнули вперёд, направили на Румцайса ружья. И повели его через

весь город и через всё поле прямо к Ржаголецкому лесу Там они сказали Румцайсу:

— А теперь шагай в лес, и чтоб в Йичин не смел ногой ступить.

Так приказал староста Гумпал.

Ничего не поделаешь, пришлось Румцайсу идти в лес. Только вскоре из-за деревьев донеслось:

— Пусть пан староста не думает, что я ему всё стерплю, как подошва от его сапога! Мы ещё посмотрим!

Всё это случилось перед самой весной. Когда же весна близилась к концу, вспомнил староста Гумпал, что как раз самое время пройтись в лес, подсчитать молодых зайцев. Взял он записную книжку и карандаш, на ноги себе приказал натянуть самые крепкие охотничьи сапоги и отправился в путь. Всюду ему почёт и уважение за его знаменитые ноги. На улицах ему кланяются горожане, в поле камни сами откатываются с дороги. Так дошёл староста до Ржаголецкого леса. Деревья в лесу перед ним склоняются, грибы шляпки снимают. Из кустов выглядывают молодые зайцы и докладывают:

— Первый, второй, третий!

Когда прогулка утомила Гумпала, он остановился, пересчитал зайцев в блокноте и с наслаждением растянулся под дубом. Он уже сладко заснул, как вдруг над его левым ухом раздалось:

— А вот теперь посмотрим!

Гумпал очнулся ото сна, недоумевая, что бы это могло быть. Вокруг тихо.

И вдруг в правое ухо:

— А теперь посмотрим, Гумпал!

Гумпал вертел головой во все стороны, но нигде никого. Наконец дремота его всё-таки одолела.

В зарослях раздвинулись ветки, и вот перед Гумпалом возник сапожник Румцайс. Только какой это сапожник! Лицо его заросло густой бородой, в которой поселился рой диких пчёл. На голове шляпа из сосновой коры. Куртка на Румцайсе сшита из кусочков красной кожи. Брюки совсем истрёпанные, а за поясом пистолет с широким, как воронка, дулом. Только сапоги одно загляденье!

Румцайс сделал шаг и остановился у знаменитых ног старосты Гумпала. Внимательно их осмотрел, затем умелой сапожничьей и ловкой разбойничьей хваткой стянул с них сапоги.

— Странный, однако, сон, — пробормотал староста Гумпал, поднялся с травы и не поверил собственным глазам. Снизу на него смотрели две величкие его ноги в полосатых носках.

— Трах-тара-рах! — смеялся в листве Румцайс.

Гумпал сделал шаг в сторону Йичина. Сделал второй. И зачертыхался. Потому что знаменитые старостовы ноги не были привычны ходить в носках.

Когда, хромая, прошел Гумпал через башенные ворота на площадь, там его уже ждали члены магистрата, и старший из них сказал:

— Гумпал, раз твои ноги потеряли всё своё величие, ты уже не староста.

А в это время из окна замка как раз выглянул сам йичинский князь, и Гумпал прокричал ему снизу:

— У вашего сиятельства в лесу поселился разбойник Румцайс. Надо на него войско послать.

Перевела с чешского
Тамара ПАНАКОВА

Продолжение в № 11

Вовка рисует машины

С. ДУДЧЕНКО

В школе ребят учат рисовать. На одном уроке — грибочки, на другом — яблоки, на третьем — деревья.

А Вовка рисует всё время одно и то же. Машины. То стремительные легковушки, то разноцветные грузовики, то сильные краны, похожие на голенастых журавлей, а то и вовсе какие-то небывалые чудо-юдо-ходы.

Вера Ивановна, Вовкина учительница, пройдёт по рядам — кого-то из ребят похвалит, у других нарисованное поправит. А на Вовкины рисунки как посмотрит, так и руками всплеснёт:

— Не задавала я этого!

А Вовка голову упрямо наклонит, короткие белые брови нахмурит, да и знай своё твердит:

— Не хочу я грибочки рисовать. Я машины умею.

Как-то Вера Ивановна сказала, что в школе скоро будет выставка детских рисунков. При этом на Вовку она даже не посмотрела, а посмотрела на его друга Мишу, у которого получались самые красивые яблоки и грибочки. Какие-то они у него были необыкновенно яркие и аппетитные.

Миша был хорошим другом. На рисовании он сидел рядом с Вовкой, и ему очень нравились Вовкины необычные машины. После того как Вера Ивановна сказала им про выставку, он жарко зашептал Вовке на ухо:

— Слушай, Вова, давай в твои грузовики погрузим мои яблоки. Деревья рассадим вдоль дороги. Ты грузовики нарисуй получше, я тоже постараюсь. А рисунок будет общим.

Дома друзья принялись за дело. Работали они на совесть: целая колонна разноцветных грузовиков увозила урожай из сада.

Рисунок Вовки и Миши оказался лучшим.

ОТВЕТЬ НА ВОПРОСЫ

1. Что должен иметь велосипед, чтобы быть готовым к езде? А каким должен быть велосипедист?

2. С каких лет можно кататься на велосипеде по автомобильным дорогам? А когда лучше учиться кататься на велосипеде?

3. Какой велосипедист опытнее: тот, что умеет кататься быстрее всех или всех медленнее?

4. Подпиши знаки, нарисованные художником.

ПОЧИТАЕМ ВМЕСТЕ ПИСЬМА УЧАСТНИКОВ НАШЕГО КОНКУРСА

У меня есть велосипед «Урал». Он у меня новый. На велосипеде я катаюсь, только сделав уроки. Вечером и машин на дороге почти нет. За велосипедом я ухаживаю, мою в реке Шипунишке и вечером, как только накатаюсь, вытираю пыль с него. Велосипед мой ни разу ещё не ломался.

Таня Веселкова, с. Шипуниха Алтайского края

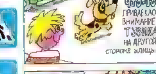
У меня появился велосипед «Орлёнок». Мне ещё мало лет — 10. И я ещё не могу ездить по большой дороге. А вот Саше из нашего двора уже 13. Он хвалится, что ездит где хочет. Но вы бы посмотрели на его велосипед: зеркальца впереди нет, ручной тормоз не работает, фара и та не включается.

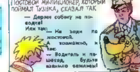
Игорь Васильев, г. Кемерово

У моего друга Коли велосипед как новенький, потому что лежит в кладовой, а катается он на моём. Мне не жалко, пожалуйста, но только почему он на своём велосипеде не катается? Неужели трудно вставить спицы!

Серёжа Поляков, г. Свердловск

Дорогие ребята — участники конкурса! А как обстоят дела с вашими велосипедами? Следите ли вы за ними, как Таня Веселкова? А может быть, как Саша из письма Игоря Васильева, ломаете и крушите? А даёте ли вы покататься своим друзьям? А если велосипеда у вас ещё нет — всё равно напишите, как бы вы за ним ухаживали. А прежде чем послать письмо в редакцию — покажите его папе или маме. Пусть проверят, нет ли ошибок.





ПРОСТОР

В. БАХРЕВСКИЙ

Руки простор
Широко распростёр,
А у простора
Сорок сестёр
Море и горы,
Рощи, дубравы,
Реки, речушки,
Раздольные травы.
Чудо повсюду,
Как птичье пение,
Наша земля —
На загляденье.

Рис. В. ХЛЕБНИКОВОЙ

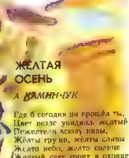
В. КЕЙМЕТИНОВ

Там, за синей дымкой, тает,
Словно в памяти моей,
Пролетает, проплывает
В небе стая журавлей

Проплывают друг за другом
Птицы в слаженном строю
И уносят к югу, к югу
Песню грустную свою.

Там, за тёплым морем где-то,
Что мерещится вдали,
Догоняйте наше лето,
Дорогие журавли!

Перевёл с эвенкского
Л. КОНДРАШЕНКО



ЖЕЛТАЯ ОСЕНЬ

А. КАМИНЧУК

Где б сегодня ни прошёл ты,
Цвет везде увидишь жёлтый
Пожелтели всюду нивы,
Жёлты груши, жёлты сливы
Жёлто небо, жёлто солнце
Жёлтый свет горит в оконце

Перевёл с украинского
Р. ЗАСЛАВСКИЙ

ДОЛГАЯ ОСЕНЬ

Рис. Т. МАВРИНОЙ

Юрий КОВАЛЬ

Снегири и коты

Поздней осенью с первой порошей пришли к нам из северных лесов снегири

Пухлые и румяные, уселись они на яблонях как будто заместо упавших яблок.

А наши коты уж тут как тут. Тоже залезли на яблони и устроились на нижних ветвях. Дескать, присаживайтесь к нам, снегири мы тоже вроде яблоки

Снегири хоть целый год и не видели котов, а сообра-

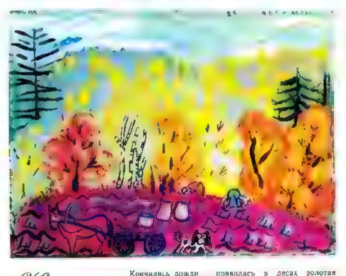
жают Всё-таки у кота хвост, а у яблока – хвостик.

До чего же хороши снегири, а особенно снегурки Не такая у них огненная грудь, как у хозяина снегиря, зато нежная — палевая.

Улетают снегири улетают снегурки

А коты остаются на яблоне.

Лежат на ветках и виляют своими яблочными будто хвостами



На картошке

Кончились дожди появилась в лесах золотая осень.

— Пора картошку копать, сказала Игнатьевна. Дожди кончились.

Игнатьевна бакенщица. Она бакены на реке зажигает У неё и картошка своя, бакенщицкая

Копать мы пошли рано утром. а на колхозных то полях уже народу полно – и деревенские копальщики. и городские приехали.

Кто-то из городских привёз с собой спаниельчика.

Я вижу: хоть и охотничья собака, а повадки у неё городские. На мешки лает, на копальщиков лает и даже на картошку лает. Увидит очень большую картофелину и набрасывается на неё.

А как увидел нас с Игнатьевной, ушами от удивления замотал. Бегает вокруг, лает. Чувствует, видно, что мы речные, не картофельные люди, вёслами от нас пахнет, бакенами, судаками.

Бросишь в него картофелину, чтоб не мешал, а он эту картофелину назад тебе и приносит. Тренированный, что ли?

До вечера копали мы, и только ночью пошёл я на реку подпуска проверять. У меня подпуска поставлены были для налима.

Развёл на берегу костёр, сварил котелок картошки. Сижу на берегу, гляжу на чёрную воду и картошку ем.

Хорошая была картошка, бакенщицкая.

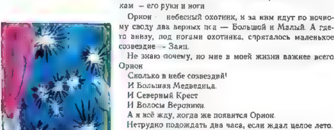
Орион

Ни весною, ни летом не выходит на небо Орион.

Да ведь летом и без Ориона неплохо: тепло, на деревьях листья и цветы.

Осенью, когда наступают долгие и тёмные ночи, наконец-то восходит Орион.

Три звезды, наклонённые к земле, — это Пояс Ориона, на котором и висит его меч. Четыре звезды по бокам — его руки и ноги.



Орион — небесный охотник, и за ним идут по ночному своду два верных пса — Большой и Малый. А где-то внизу, под ногами охотника, спряталось маленькое созвездие — Заяц.

Не знаю почему, но мне в моей жизни важнее всего Орион.

Сколько в небе созвездий!

И Большая Медведица,

И Северный Крест,

И Волосы Вероники.

А я всё жду, когда же появится Орион.

Нетрудно подождать два часа, если ждал целое лето.

Вот пройдут два часа, погашу в комнате свет и увижу в окно, как горит и сияет над нами вечный небесный охотник — Орион.

Посмеёмся вместе...

с Леной КАЛАШНИКОВОЙ, Москва

На уроке рисования один мальчик раскрасил зайца красным карандашом.

— Почему у тебя заяц красный? — спросили его.

— Потому что он морковки объелся.

с Ирой ГУСЕВОЙ, г. Запорожье

— Чем удобряют землю?

— Лопатой.

с Серёжей БЕЗЧАСТНЫМ, г. Днепропетровск

— Почему жук жужжит?

— Потому что у него в животе моторчик.

с Таней ОМЕЛАЕВОЙ, с. Юнаково

— Знаешь ли ты, что такое хоккей на траве? — спросила сестрёнка брата.

— Что такое хоккей, я знаю, а трава — это, наверное, лёд такой, . мягкий.

Посмеёмся вместе...
Посмеёмся вместе...

ПРОПАЛА СОБАКА

Музыка В. ШАИНСКОГО

Стихи И. ЛАММ

Висит на заборе,
Колышется ветром,
Колышется ветром
Бумажный листок.

Пропала собака,
Пропала собака,
Пропала собака
По кличке Дружок.

Щенок белоснежный,
Лишь рыжие пятна,
Лишь рыжие пятна
И кисточкой хвост.

Он очень занятный,
Он очень занятный,
Совсем ещё глупый,
Доверчивый пёс.

А дождь-забияка
Листочек закапал,
И буквы и строчки
Заплакали вдруг

Найдите собаку,
Найдите собаку!
Вернись поскорее,
Мой маленький друг!

Вот такие два письма я получил недавно из посёлка Урняк Татарской АССР

Здравствуй, дорогой Мурзилка! Тебе пишет Рая. Я учусь в пятом классе. Мы с Ирой двойняшки и обе продолжаем читать твой журнал. Ответь, как ты относишься к щенку в доме?

Здравствуй, дорогой «Мурзилка»! Это пишет тебе Ира. Мы с Раей близнецы и учимся в пятом классе, но по-прежнему с сестрой читаем тебя и решили попросить, чтобы ты поместил в журнале слова песни про щенка.

Спасибо, Рая и Ира. Я всех животных люблю, но не всех готов держать в доме. Тут с мамой надо посоветоваться. А песенку «Пропала собака» помещаю.

МУРЗИЛКА

Известный журналист Мурзилка рассказывает

Утром около школы бушевали строительные машины. Ирина Вадимовна спросила

— Кто-нибудь из вас придумал слова, которые начинаются с Ы?

Клоуны молчали.

— Таких слов нет, — сказала Ирина Вадимовна. Есть слова, в которых звук «ы» в конце. Назовите мне такие слова

— Бульдозеры! Тракторы! — сказал товарищ Помидоров, глядя в окно. — Подземные переходы!

— Хорошо. А теперь назовите слова, где звук «ы» в середине.

Помидоров, не повернув головы от окна, стал говорить.

— Товарищ Д-Ы-нин, товарищ Кабачков-Т-Ы-квин. И другие завхоз-Ы

— При чём здесь кабачки и тыквы? — удивилась Ирина Вадимовна

— Это такие фамилии у завхозов, — объяснил я.

— Вон они что-то строят под окнами Сам товарищ Тараканов приехал. Боюсь, что это очередной происк.

— Не отвлекайте нас! — сказала Ирина Вадимовна. Давайте учиться дальше. Сейчас я познакомлю вас с одной очень хорошей буквой. Для этого мне нужен помощник Ну-ка, Саня, пригласи сюда своего любимого Полкана

Саня высунулся в дверь и закричал на всю школу

— Полкан, ко мне!

Полкан перестал жевать траву, поднял голову и прибежал в класс.

— Попроси Полкана подать голос, — сказала директриса.

— Полкан, голос! — велел Саня.

Полкан закричал

— Ме-ее!

— Вы слышали в исполнении Полкана слово «ме». Если бы Полкан был коровой, он сказал бы слово «му». И то и другое слово начинается со звука «м» Ну-ка, Полкан, повтори слово «ме».

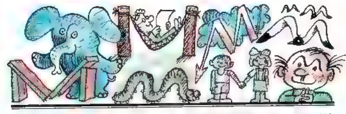
— Ме-еее! — закричал Полкан А откуда-то снизу из-под крыльца тоже послышалось тоненькое: «Мeee-ee»

— Кто передразнивает нашего Полкана? — закричала Наташа

— Может, это эхо? — спросил Шура и закричал: — Ы-ы!

А снизу всё равно послышалось. «Мeee-e»

Саня в это время был уже на улице Он нырнул под крыльцо и вскоре прибежал, держа в руках козлёнка



— Что это? — спросила Ирина Вадимовна

Сын Полкана! — сказал Саня

Ирина Вадимовна позвала тётю Фёклу с кухни

— Тётя Фёкла устройте это создание в тепле. И дайте молока.

Тётя Фёкла закутала создание в оренбургский пуховый платок и унесла. Причем создание ухитрилось откусить кусочек платка. И Ирина Вадимовна повела урок дальше

- Звук «м», с которого начинается слово «ме», записывается буквой М. С этой буквы начинаются слова. «Мама», «Мыло», «Молоко».

— А я эту букву на улице видела у входа в метро! — закричала Наташа

И я не выдержал и завопил

— Я тоже начинаюсь с этой буквы! Ведь я Мурзилка

— Скажите, на что похожа буква М? сказала Ирина Вадимовна

На сломанную скамеечку На которой слон сидел! — сказал Саня.

— А ещё она похожа на гамак! — сказала Наташа

И точно, клоуны представили себе два столбика, а между ними гамак, на котором кто-то отдыхал

— А сейчас будет важное событие! — сказала Ирина Вадимовна. — Мы напишем первое в жизни слово. Сначала пишем букву М, потом А. Получается «МА»

— А если два «МА» написать, будет «МАМА»! — закричала Наташа

И Шура, и Саня, и товарищ Помидоров торжественно написали слово «МАМА»

Поздравляю вас! — сказала Ирина Вадимовна, — Вы написали первое в жизни слово!

ПРИЛОЖЕНИЕ К ДЕСЯТОМУ ЗАНЯТИЮ

ПРИЛОЖЕНИЕ ПЕРВОЕ.

РАССКАЗ ДЛЯ ПЕРЕСКАЗА

Заметки из газеты „Вечерний город"

ПЛАВАЮЩИЕ ЗАВХОЗЫ

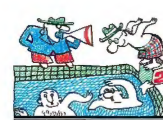
Сегодня на улице имени Бабушки лётчика Антона Семенова произошло интересное событие.

Светило солнце. Группа строителей строила переход. Вдруг под забором одного из зданий группа натолкнулась на металлическую преграду Это была то ли балка, то ли ящик

Строитель Грушин привёз газосварочный аппарат и стал огнём прорезать дырку в неведомое. Как потом оказалось, этим неведомым был ящик с гранатами (теми самыми, которые получились у Шуры вместо съедобных гранатов)

— Караул! — закричали прокладчики перехода Они выбрались из-под земли и героически укрылись в подвале соседнего дома

Взрыв! И небо усеялось огнями фейерверка



На месте строительства образовался котлован, который заполнился водой из ближайшего ключа. Получился пруд.

— Этот водоём будет украшением города! — заявил главный районный завхоз товарищ Тараканов. — Здесь могут учить плаванию выпускников школы завхозов. Они будут ещё уметь и плавать.

КОРРЕСПОНДЕНТ ЖУВАЧКИН

ЕЩЁ ОДНО ПРИЛОЖЕНИЕ

Вот, ребята, какая неприятность произошла. Тетя Фёкла решила покормить обитателей школьного живого уголка. А ещё она несла стакан чая для товарища Помидорова и шашлык для дяди Шакира. Но тут начали взрываться эти злополучные гранаты, и тётя Фёкла, конечно, всё перепутала. Она всё разнесла не так. Посмотрите на рисунок и наведите порядок.

ЗАДАНИЕ РЕДАКЦИИ

Представьте, ребята, что к вам на день рождения пришли мальчики и девочки — ваши друзья, а имена их все начинаются на М, подарки принесли тоже на букву М, а вы их угостили вкусными кушаньями, которые тоже все на букву М. Кто больше наберёт таких слов и имён?

В. МУСАТОВ

У РЯБИНЫ ЛИСТОПАД

У рябины листопад —
Под ветвями листьев
клад!..
Растеряла листья,
Но остались кисти:
Красные, яркие —
Снегирям подарки.

Г. ТИТОВ

ХОМЯЧОК

Хомячок-толстячок
Нашёл пятачок,
Купил тюфячок,
Дверь закрыл
На крючок,
Прилёг на бочок,
И уснул хомячок,
Как за печкой сверчок.

КУЧА МАЛА

К. ЗАВОЙСКИЙ

КОТ И ПОПУГАЙ

У меня попугай живёт
И большой полосатый кот.
Целый день попугай кричит,
И в ответ ему кот молчит.
У окна свернулся клубком —
Попугай ему незнаком.

В. ЛУЧУК

ЁЖ КОШЁЛКУ ВОЛОЧИЛ

Изо всех
Ежиных сил
Ёж
Кошёлку
Волочил.
Но ежа
Увидел
Ёж,
Говорит ему:
— Хорош!
Тащишь
Яблоки
В кошёлке —
Пропадают
Зря
Иголки!

Подумай: какие узлы затянутся, а какие нет?

На этой весёлой странице
Вы встретите зверя и птицу.
Давайте знакомиться с ними:
Домашними и лесными.

В. ЛАНЦЕТТИ

Какой буквы не хватает?

Л. УЛЬЯНИЦКАЯ

ГУСЯТА

Гусыня гогочет: «Гусята! Га-га!
Бегите под горку! Под горкой луга!»
В ответ ей гогочут гусята: «Ага!
Шагаем! Шагаем гуськом на луга».

В. ФЕДИНИШИНЕЦ

ВДВОЁМ

Вот играют котята —
Вдвоём!
Вот резвятся щенята —
Вдвоём!
Скачут, скачут ягнята —
Вдвоём!
И гуляют цыплята —
Вдвоём!
Потому что в одиночку скучно-скучно...

Перевёл с украинского
Риталий ЗАСЛАВСКИЙ

●

Рис. Т. КИСЕЛЕВОЙ,
Г. СОКОЛОВА,
Н. ЧАРУШИНОЙ

Ребус придумала
М. ТУХВАТУЛЛИНА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ИЗДАЕТСЯ С МАЯ 1924 ГОДА

Главный редактор
В. МАТВЕЕВ

Редколлегия:
З. АЛЕКСАНДРОВА,
С. АЛЕКСЕЕВ,
Т. АНДРОСЕНКО,
А. БАРТО,
Н. ЕМЕЛЬЯНОВА,
Ю. КАЗАКОВ,
М. КОРШУНОВ,
В. ЛОСИН,
Г. МАКАВЕЕВА,
А. МИТЯЕВ,
К. ОРЛОВА
(ответственный секретарь),
Е. РАЧЁВ,
В. ЧИЖИКОВ

Редактор отдела художественного оформления
В. ШЛЯНДИН

Технический редактор
Г. БЕЛОВА

Сдано в набор 12.08.80.
Подписано в печать 29.08.80.
Формат 84×108 1/16.
Печать офсетная.
Услови. печ. л. 3,36.
Уч.-изд. л. 4.
Тираж 6 836 000 экз.
Цена 10 коп.
Заказ 1145.

Адрес редакции журнала «Мурзилка»:
125015, Москва, А-15,
Новодмитровская ул., д. 5а
Телефон 285-88-77.

Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия»

Макет
Н. ХОЛЕНДРО

Рисунок на обложке
В. ЧАПЛИ

Рис. В. КУТУКОВА

Индекс 70553 Цена 10 коп.